

## HUBERT BURCZEK - Schauspieler und Sprecher



Geboren: 29.01.1955  
Geburtsort: Gelsenkirchen  
**Anschrift: Bundesallee 222, 10719 Berlin**  
**Telefon: 030-12098951 od. 0172-8927879**  
E-Mail: wunderlich.burczek@web.de,  
wunderlich.burczek@gmx.de  
Homepage: <http://www.burczek.de>  
Größe: 186 cm  
Konfektionsgröße: 52  
Haare: dunkelblond meliert  
Augen: blau-grau  
Fremdsprachen: Englisch  
Übernachtungsmöglichkeiten  
in München, Hamburg, Köln, Bayreuth  
Sportarten: Schwimmen  
Instrumente: Gitarre  
Gesang: Evergreens  
Führerschein: Klasse 3 und 1 inkl. C1  
(Pkw und Motorrad, Lkw bis 7,5t)  
eigener Pkw  
Demo-DVD und Sprach-CD vorhanden  
Agentur: ZAV, Stimmgerecht, Sprecherdatei

**Ausbildung** 1975 bis 1977 bei Paul Bösiger  
1991 bis 1992 bei Michael Hochstrasser  
Staatliche Prüfung  
2008 Weiterbildung „Studiosprecher“ bei Carmen Molinar  
Sprechtraining bei Jörg Feucker

### Film und Fernsehen (Auswahl)

2013 „Noirration“, Rolle: Senator Perlock), Uni Bayreuth (Regie: David Kasperowski)  
2013 „Miro und seine Mörderinnen“, Rolle: Amos Joffe, Mafia-Boss, wosstockmop  
Filmproduktion Leipzig (Regie: Niehl Bornscheuer)  
2013 „Malik“, Rolle: Malik, Geschäftsmann, Wave Pictures (Regie: Gregor Bös)  
2012/2013 „Mit den Kanzlern unterwegs“, Rolle: Zugbegleiter Hartmut (HR) im Alter von 40  
Jahren und im Alter von 83 Jahren, KAMA-Media (Regie: Axel Klawuhn)  
2012 „SOKO Wismar“, Rolle: Camper, Cinecentrum Berlin (Regie: Bruno Grass)  
2012 „Hauptstadtrevier“, Rolle: Oberkellner, Askania Media (Regie: Axel de Roche)  
2012 „Weltweitergang“, TV-Spot, Rolle: Professor; Picture Sharks (Regie: Elmar Krick)  
2012 „Final Picture“, Rolle: Peter Keller, Funker (HR); Final Picture Films (Regie: Michael  
von Hohenberg)  
2012 „Füße im Mund“, Rolle: Arzt; Epic Man Filmproduktion (Regie: Florian Anders)  
2011 „Cucut“, Rolle: Soldat, AtzacacFilms/Spanien (Regie: Aitor Aguirre)  
2011 „Das unsichtbare Mädchen“, Cinecentrum Berlin (Rolle: Raimund Stock (Gastwirt);  
Regie: Dominik Graf)  
2011 „Der Heiratsschwindler und seine Frau“, Network Movie (Pfarrer; Regie: M. Stelzer)  
2011 „Das sind wir“, Filmarche Berlin, Flexis-Musikvideo (Rolle: Opa; Regie: Nick Kantuser)  
2011 „Ein starkes Team“, UFA Fernsehproduktion (Rolle: Pfarrer; Regie: Peter Fratzscher)  
2010 „Monologe“, HorrisFilm (Rolle: Stalker; Regie: Pee Wee Horris)  
2010 „The Lost“, Artstudio Reynolds (Rolle: Kriegsveteran; Regie: Reynold Reynolds)  
2009 „Fremd“, MHMK (Rolle: Klaus (Reporter); Regie: Christian Herzer)  
2008 „112 – sie retten dein Leben“, RTL (Rolle: Geldtransportfahrer; Regie: Denis Delic)  
2006/2007 durchgehende Serienrolle „Otto Bichler“ in „Endlich Samstag!“, BR/Saxonia  
Media (Regie: Peter Wekwerth, Hans Werner, Rüdiger Saß, Frank Gotthardy)

## Synchron (Auswahl)

Interopa Film, „Downton Abbey“ (Ensemble), Regie: Hilke Flickenschmidt, 05/2013  
aaron:.film, „Behemoth“, Rolle: William Walsh (HR), Regie: Sascha Kaufmann, 07/2012  
aaron:.film, „Roadkill“, Rolle: Luca (HR), Regie: Sascha Kaufmann, 05/2012  
PPA Film, „Der kleine Ritter Trenk“, Rolle: Schmied, Regie: P. Peters-Arnolds 02-03/2012  
PPA Film, „What goes around“, Rolle: Bengt Burg, Regie: P. Peters-Arnolds, 02/2012  
PPA Film, „Sams im Glück“, Regie: Pierre Peters-Arnolds, 01/2012  
ARRI-Studios, „Kein Wort zu Papa“, NR, Regie: Matthias von Seidlitz, 12/2011  
PPA Film GmbH, „Fünf Freunde“, Rolle: Hotelgast, Regie: Mike Marzuk, 11/2011  
aaron:.film, „Dead Cert“, Synchronstimme von Steven Berkhoff, Regie: S. Kaufmann, 08/2011  
aaron:.film, „Dogtooth“, Rolle: Vater (HR), Regie: Sascha Kaufmann, 02/2011  
FFS München, „Tracker“, Rolle: Sergeant Leybourne, Regie: Ursula von Langen, 10/2010  
aaron:.film, „Tales of Vesperia“, Rolle: Gradana, Regie: Sascha Kaufmann, 09/2010  
Berlin Synchron, „Law & Order NY“, Rolle: Staatsanwalt, Regie: Michael Brennicke), 08/2010  
FFS München, „Cars“, Regie: Benedikt Rabanus, 2006.

## Sprecherrollen (Auswahl)

Audioguide „Landschaft an sich“, Mammal Prod. Inc. (Regie: Robert Stefan) 02/2013  
„Pay at Match“, Erklärvideo, livelive (02/2013)  
Imagefilm „IBS Institut Erfurt“, Mammal Prod. Inc. (Regie: Robert Stefan) 02/2013  
Imagefilm „Garant“, KAMA-Media (Regie: Andreas Spitz) 01/2013  
„Crucor“, Hörbuch, Action-Verlag (Regie: Robert Stefan), 11/2012  
Audioguide „il sottile piacere di un incontro“, Mammal Prod. Inc (Regie: Robert Stefan) 09/12  
Imagefilm „Trebbin Energie“, Mammal Productions Inc. (Regie: Robert Stefan) 08/2012  
Hörbuch „Rabea“, voice2hear/berlixox (Regie: Ralf Leutheuser) 07/2012  
Trailer Tiergarten Buckenberg, livelive (Regie: Frank Willer) 06/2012  
Imagefilm Kulmbacher Brauerei, KAMA-Media (Regie: Andreas Spitz) 02/2012  
„Maifeld Polo Cup“, Radiowerbung, Tonfabrik/rbb (Regie: Szumlanski) 08/2011  
„The Athertons“, Dokumentation, Pilot Studios/Servus-TV (Regie: Ulrich Waldbichler) 02/2011  
„Live from the Moon“, Dokumentation, Pilot Studios/Servus-TV (Regie: Eva Obieglo) 12/2010  
„Schattenzone“, Hörbuch, Action-Verlag (Regie: Andreas Hübner) 11/2010  
„Berlins vergessene Mitte“, Radiowerbung, Tonfabrik/rbb (Regie: Struck) 10/2010  
„Medi Projekt Haiti“, Imagefilm, KAMA-Media (Regie: Andreas Hübner) 09/2010  
„Maifeld Polo Cup“, Radiowerbung, Tonfabrik/rbb (Regie: Szumlanski) 08/2010  
„Reisezeit“, 8-tlg. Magazin, KAMA-Media/TV Bayern (Regie: Axel Klawuhn) 2007/2008  
„Budapest – die Lücke im Eisernen Vorhang“, Dokumentarfilm, SAT1/Focus TV  
(Regie: Axel Klawuhn) 02/2006.



Fotos: Marek Karakasevic, [www.karapix.de](http://www.karapix.de)